

# AMERICAN KIDS

Level: 4 Wall Line Dance High Beginner 32 Counts

Choreographed by: Randy Pelletier/ June.2014

Music: „American Kids” by: Kenny Chesney

Translate: Heike Schmidt

Start : beim Gesang

**Sektion Counts Heel, Together, Heel Together, Walk, Walk, Tap x2**

- |       |       |   |
|-------|-------|---|
| 1     | 1 – 2 | R. Hacken nach vorne aufsetzen, R. Fuß neben den L. Fuß stellen |
| 1 – 8 | 3 – 4 | L. Hacken nach vorne aufsetzen, L. Fuß neben den R. Fuß stellen |
|       | 5 – 6 | 2 Schritte vor (rechts, links)                                  |
|       | 7 – 8 | 2x mit der R. Fußspitze neben dem L. Fuß auftippen              |

**Sektion ¼ Right Monterey Turn, Jazz Box**

- |        |       |  |
|--------|-------|--|
| 2      | 1 – 2 | R. Fuß zur R. Seite auftippen, eine ¼ Drehung nach R., R. Fuß neben den L. Fuß stellen |
| 9 – 16 | 3 – 4 | L. Fuß zur L. Seite, L. Fuß neben den R. Fuß stellen                                   |
|        | 5 – 6 | R. Fuß vor den L. Fuß stellen, L. Fuß einen Schritt zurück                             |
|        | 7 – 8 | R. Fuß zur R. Seite, L. Fuß etwas vorstellen   |

Restart: Hier bei Runde 6

**Sektion Side, Touch, Point, Touch, Vine Left With ¼ Turn Left, Brush**

- |         |       |  |
|---------|-------|--|
| 3       | 1 – 2 | R. Fuß mit einen großen Schritt nach rechts, L. Fuß neben dem R. Fuß auftippen |
| 17 – 24 | 3 – 4 | L. Fuß zur L. Seite auftippen, L. Fuß neben dem R. Fuß auftippen               |
|         | 5 – 6 | L. Fuß einen Schritt nach L., R. Fuß hinter den L. Fuß stellen                 |
|         | 7 – 8 | L. Fuß mit einer ¼ Drehung nach L. vorstellen, R. Fuß über den Boden streifen  |

**Sektion Step FWD, Clap, Turn ½ Left, Clap, Step FWD, Clap, Turn ¼ Left Clap**

- |         |       |   |
|---------|-------|---|
| 4       | 1 – 2 | R. Fuß einen Schritt vor, 1 Count Halt dabei in die Hände klatschen |
| 25 – 32 | 3 – 4 | Eine ½ Drehung nach L., 1 Count Halt dabei in die Hände klatschen   |
|         | 5 – 6 | R. Fuß einen Schritt vor, 1 Count Halt dabei in die Hände klatschen |
|         | 7 – 8 | Eine ¼ Drehung nach L., 1 Count Halt dabei in die Hände klatschen   |

Restart: In der 6 Runde nach dem Count 16 der Sek.2 (6:00 Uhr)



*Line & Partner Tanzkurse  
für Anfänger & Fortgeschrittene  
Dance-teacher-examination the NTA*

*Heike Schmidt*

*E-Mail SchmidtHP@aol.com*

*Tel. 033762/46483 & 0171/8542063*

*www.linedancer-richtershorn.de*

